

Atskaite
par 2025. gadā sasniegtajiem rezultativajiem rādītājiem saskaņā ar 2025. gada 14. janvārī noslēgto
Līgumu par valsts budžeta finansējuma izlietošanu Nr. 2.5-11-4

Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera un balets”, pamatojoties uz 2024. gada 12. janvārī noslēgtā Līdzdarbības līguma par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā Nr.2.5-8-15 4.2.2.punktu, iesniedz pārskatu par 2025. gadā Pārvaldes uzdevumu izpildes ietvaros sasniegtajiem rezultativajiem rādītājiem saskaņā ar 2025. gada 14. janvārī noslēgto Līgumu par valsts budžeta finansējuma izlietošanu Nr. 2.5-11-4:

1. Repertuāra tematiskā aptvēruma plašums, daudzveidība un jaunrade:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
1.1.	Jauniestudējumu skaits gadā, tajā skaitā operas, baleta iestudējumu, operetes iestudējumu, jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu skaits	Plānotais kopējais jauniestudējumu skaits gadā – 5, tajā skaitā 3 operu un 2 baletu iestudējumi	Kopējais jauniestudējumu skaits – 4, tajā skaitā 2 operu un 2 baletu iestudējumi
1.2.	Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā, tajā skaitā latviešu oriģināldarbu iestudējumu, kā arī mūsdienu autoru iestudējumu skaits	Plānotais izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – 36, tajā skaitā 4 latviešu oriģināldarbu iestudējumi un 6 mūsdienu autoru iestudējumi	Repertuārā 38 dažādas izrādes, tajā skaitā 4 latviešu oriģināldarbu iestudējumi un 8 mūsdienu autoru iestudējumi
1.3.	Izrāžu skaits gadā	Plānotais izrāžu skaits gadā – 246	270 izrādes un koncerti
1.4.	Koncertu skaits gadā	Plānotais koncertu skaits gadā – 7	12 koncertprogrammas

2. Operas un baleta mākslas pieejamība un auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
2.1.	Apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 170 000 apmeklējumu	185 339 apmeklējumi Latvijā
2.2.	Pasākumi, kas sekmē OPERAS pakalpojumu pieejamību dažādām sabiedrības mērķgrupām	Studentiem, pensionāriem, ģimenēm ar bērniem u.c. īpaši atbalstāmu grupu pārstāvjiem piedāvātās atlaides – biļetes par pazeminātām cenām (ne mazāk par 10% no vidējās biļešu cenas) ne mazāk kā 40 000 apmeklētājiem	47 807 apmeklējumi
		Labdarības mērķiem izplatītas brīvbiļetes ne mazāk kā 1% no kopējiem apmeklētājiem gadā	1.9%
2.3.	Izrāžu skaits gadā Rīgā	Ne mazāk kā 230 izrādes	251 izrādes un koncerti
2.4.	Izrāžu vai koncertu skaits gadā Latvijas reģionos	-	2 koncerti, tajā skaitā 1 Kurzemē un 1 Zemgalē
2.5.	Pastāvīgo zāļu aizpildītība (%)	Ne mazāk kā 90%	92%

3. Kultūrizglītība un jaunas auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
3.1.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu un koncertu skaits gadā	Ne mazāk kā 85 izrādes	91 izrādes un koncerti
3.2.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 40 000 apmeklējumu	49 087 apmeklējumi

4. OPERAS darbības starptautiskā dimensija:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
4.1.	Izrāžu skaits gadā ārvalstīs	Ne mazāk kā 16 izrādes	17 izrādes
4.2.	Starptautiskās sadarbības projekti (kopražojumi, dalība starptautiskajās platformās, meistarklases u.c.)	Ne mazāk kā 5 projekti	Ne mazāk kā 5 projekti

5. OPERAS finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības efektivitāte un ilgtspēja:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde																
5.1.	OPERAS pašu ieņēmumi (biļešu realizācija un pārējie pašu ieņēmumi)	Plānoto pašu ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> : <table border="1" data-bbox="848 850 1325 984"> <tr> <td>Pašu ieņēmumi</td> <td>5 500 000</td> </tr> <tr> <td><i>Tajā skaitā:</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Biļešu realizācija</td> <td>5 100 000</td> </tr> <tr> <td>Pārējie pašu ieņēmumi</td> <td>400 000</td> </tr> </table>	Pašu ieņēmumi	5 500 000	<i>Tajā skaitā:</i>		Biļešu realizācija	5 100 000	Pārējie pašu ieņēmumi	400 000	Pašu ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> : <table border="1" data-bbox="1409 867 1906 1000"> <tr> <td>Pašu ieņēmumi</td> <td>6 571 889</td> </tr> <tr> <td><i>Tajā skaitā:</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Biļešu realizācija</td> <td>5 924 069</td> </tr> <tr> <td>Pārējie pašu ieņēmumi</td> <td>647 820</td> </tr> </table>	Pašu ieņēmumi	6 571 889	<i>Tajā skaitā:</i>		Biļešu realizācija	5 924 069	Pārējie pašu ieņēmumi	647 820
Pašu ieņēmumi	5 500 000																		
<i>Tajā skaitā:</i>																			
Biļešu realizācija	5 100 000																		
Pārējie pašu ieņēmumi	400 000																		
Pašu ieņēmumi	6 571 889																		
<i>Tajā skaitā:</i>																			
Biļešu realizācija	5 924 069																		
Pārējie pašu ieņēmumi	647 820																		
5.2.	Pašu ieņēmumu īpatsvars kopējos ieņēmumos	28%	28%																
5.3.	Pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem izdevumiem	28%	28%																
5.4.	Ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā, tai skaitā mākslinieciskai darbībai nepieciešamās infrastruktūras uzturēšanā un attīstīšanā un mākslinieciski tehniskās bāzes pilnveidošanā (mūzikas instrumentu, skaņu tehnikas, gaismu tehnikas, video tehnikas, skatuves tehnoloģiju u.c. atjaunošanā)	Plānots tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā ieguldīt 400 000 <i>euro</i>	Tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā ieguldīti ne mazāk kā 5 568 847 <i>euro</i> , tai skaitā 5 076 575 <i>euro</i> ieguldīti LNOB vēsturiskās ēkas energoefektivitātes uzlabošanā																

6. Citi:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
6.1.	Vidējā biļešu cena gadā	31 <i>euro</i>	33 <i>euro</i>
6.2.	Reprezentācijas nolūkos izsniegto ielūgumu īpatsvars no kopējā biļešu skaita	Vidēji gadā ne vairāk kā 0.5%	0.4%

Valsts SIA "Latvijas Nacionālā opera un balets" valde
Rīgā, 2026. gada 14. janvārī